



## Le trimestre inspirant de Valesens

*Décembre 2024*



Depuis la rentrée, Valesens n'a pas chômé !

Ces 3 derniers mois ont été riches en événements design pour notre territoire, le faisant rayonner avec intensité !

En septembre dernier, la **cinquième édition de France Design Week Loire Valley** a dépassé nos espérances avec 4 chiffres magiques : 15 villes et communes engagées, 75 événements, 17 000 visiteurs et plus de 350 contributeurs !

Sur notre lancée, en partenariat avec Tours Événements, nous avons exposé en octobre, au Parc des Expositions de Tours pour le **Salon de l'Habitat**, accompagné de notre nouvelle entreprise à mission « Habiter Surcyclé ». En

novembre, c'est le Palais des Congrès Vinci de Tours qui nous a accueillis pour la manifestation **L'Art au Quotidien**.

Nous avons eu une belle séquence émotion, début novembre, quand le restaurant **Chez Monsieur Henri** a inauguré ses « 200 couverts comme à la maison » qu'Habiter Surcyclé et RCP Design Global avaient imaginé pour le bien-être de tous.

L'émotion passe aussi par la réflexion. Nous avons cogité en novembre à Pantin avec les professionnels du recyclage pour la **10<sup>e</sup> journée de la seconde main de Valdelia**, acteur majeur du réemploi et du recyclage qui nous a labellisés. Tout reste à faire pour ces nouvelles filières et le design y tient sa place !

À ce sujet, designers, entreprises, collectivités, prenez votre place en participant au **prix français du design organisé par l'APCI** qui récompense les projets à impact positif pour la société en accélérant les transitions environnementales, économiques et sociétales... et partageons nos fiertés !

Nous avons reçu en novembre la **Cour des Comptes** qui a choisi Valesens comme exemple national pour la qualité de ses actions en économie circulaire ! Restons en région Centre-Val de Loire pour parler de ceux, adhérents de Valesens, qui font la renommée du design ici avec une nouvelle rubrique...

**"L'actu de..."**

C'est **Louise Rué**, designer talentueuse, basée à Orléans qui ouvre le bal ! Découvrez son nouveau rôle dans Valesens et sa magnifique et écologique actualité professionnelle.

Rencontrez aussi la **nouvelle belle équipe permanente de Valesens**, qui accompagne depuis la rentrée les actions de Valesens en communication, événements et développement.

Les lumières de toutes ces manifestations à peine éteintes, nous préparons déjà la **6<sup>e</sup> édition de France Design Week** dont le thème national est :

## DESIGN UTILE

en septembre prochain... mais aussi le prochain **congrès d'innovation sensorielle "Sensory"** avec la Cosmetic Valley, qui se déroulera le 20 mars 2025 au Palais des Congrès Vinci de Tours.

Mais c'est une autre histoire... laissez-nous le temps de vous préparer quelques surprises !

## À LA UNE

**ÉVÈNEMENT NATIONAL - Participez au prix du Design français**

# FRANCE DESIGN IMPACT AWARD

Le prix français du design qui récompense les projets à impacts positifs pour la société en accélérant les transitions environnementale, économique et sociétale.



Grand prix français du design

## Les candidatures pour *France Design Impact Award* sont ouvertes !

Ce prix, organisé par l'APCI, l'association nationale de promotion du design français, récompense les projets de design à fort impact positif sur les plans sociétal, environnemental et économique. Les 100 premières candidatures retenues seront évaluées pour passer en deuxième phase de sélection, avec une remise des prix prévue lors des conférences **CUMULUS\*** du 3 au 7 juin 2025 à l'école de design de Nantes. Une belle opportunité pour les designers engagés ! Vous pouvez soumettre votre projet avant la fin de l'année en ligne pour cette première édition.

Vous souhaitez participer à FRANCE DESIGN IMPACT AWARD ?  
Accédez au formulaire d'inscription en suivant ce lien : [inscription ici !](#)

\*Cumulus Association, est une association internationale d'universités et d'établissements formée à l'origine autour de la Aalto University School of Arts, Design and Architecture et du Royal College of Art in London en 1990 et reconnu par l'UNESCO depuis 2011.

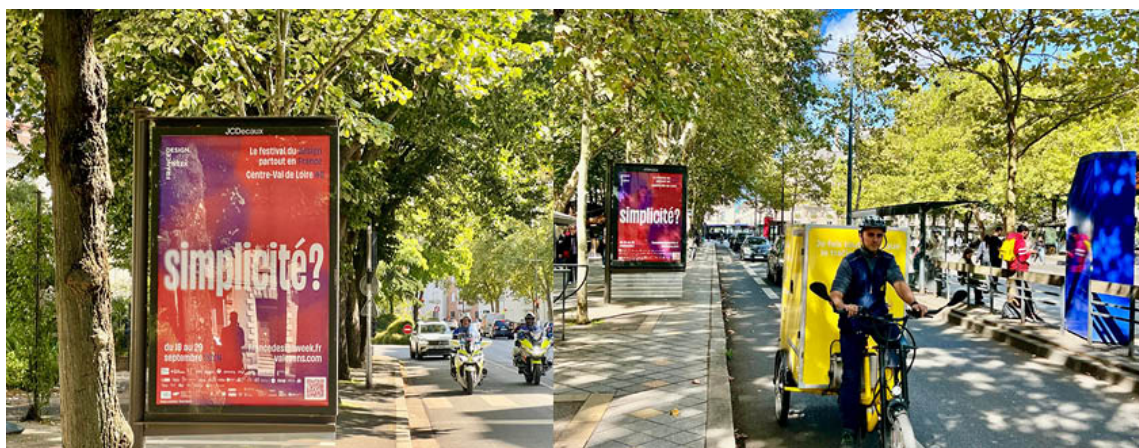
L'association regroupe aujourd'hui 299 grandes écoles et universités d'art, médias et design à travers le monde. L'association Cumulus est un réseau permettant et facilitant les échanges d'étudiants et d'enseignants dans plus de 56 pays.

# France Design Week en Centre-Val-de-Loire

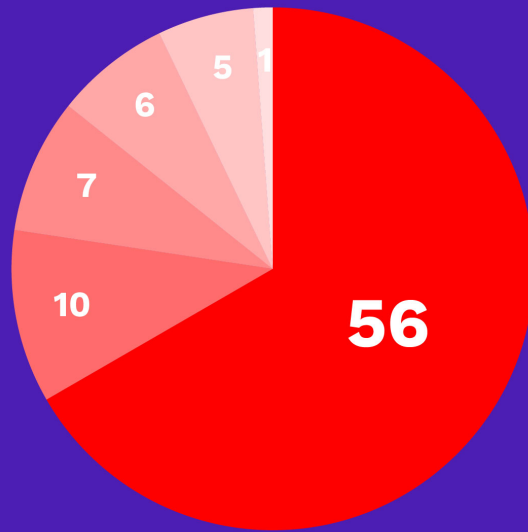
5<sup>ème</sup> édition

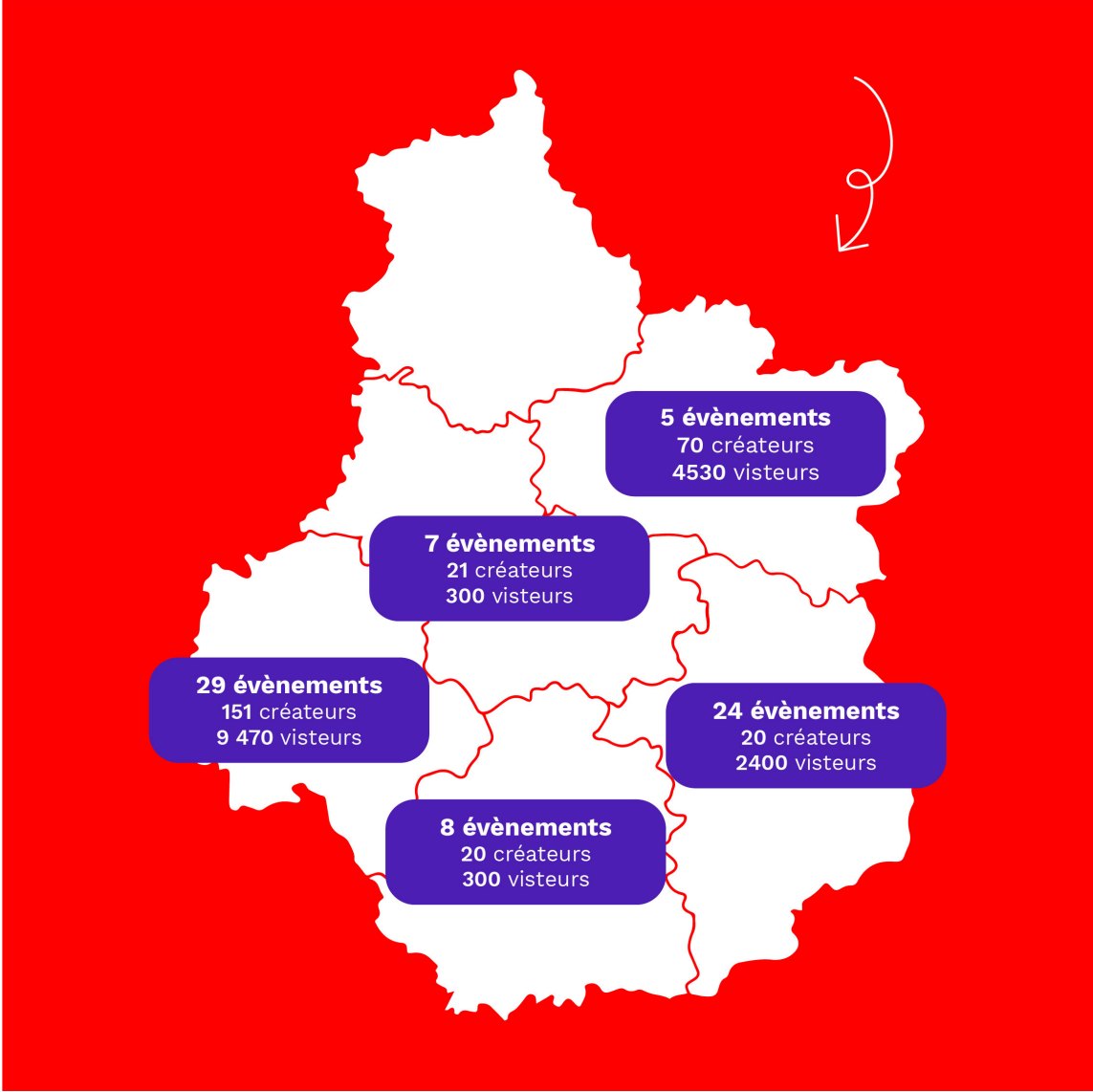
<b>21</b> partenaires	<b>15</b> villes ouvertes	<b>75</b> événements	<b>+ de 350</b> contributeurs
<b>17000</b> visiteurs	<b>6</b> Inaugurations	<b>20</b> membres au comité d'organisation	<b>105</b> retombées Presse

Nous vous remercions à nouveau pour votre présence lors de cette France Design Week ! C'est grâce à tous que nous avons pu organiser plus de 70 événements qui ont accueilli en tout 17000 visiteurs sur toute la région ! Une grande première pour nous pour cette 5<sup>ème</sup> édition nationale.



# 6 types d'évènements dans la région !







Inauguration régionale de l'Hôtel Guoin Photos : ©Whoisreno



La presse était aussi au rendez-vous ! **Du 16 au 30 septembre 2024**, **France Design Week**, porté par des initiatives locales et des talents régionaux, a su capter l'attention des médias, consolidant son rayonnement régional et national notamment dans les médias de la région avec 105 parutions à l'initiative de Valesens grâce à Elisabeth Dalby, son attachée de presse pour la presse régionale et l'APCI et l'agence 14 septembre pour la presse nationale.

### Des exemples marquants

#### Télévision :

- Sur **TV Tours**, un reportage captivant a mis en lumière la campagne créative des "**Chaises d'école délaissées à adopter**".

- Sur **France 3 Berry**, les bijoux connectés de Lumisol ont brillé dans un sujet dédié à l'innovation locale.

## Radio :

- Sur **France Bleu Touraine**, pas moins de **8 reportages** ont exploré des initiatives comme "**Mon Beau Déchet**" ou les créations surcyclées de Valesens.
- **Sweet FM** a valorisé les projets étudiants, comme celui de la revitalisation numérique des commerces locaux à Blois.

## Presse écrite :

- **IDEAT** a publié un article de fond, valorisant la Fabrique d'Estime et son projet sur une esthétique durable.
- **La Nouvelle République du Centre** a couvert largement les événements à Tours et Blois.
- **Le Berry Républicain** a mis en avant des projets à Saint-Amand-Montrond, comme l'exposition des métiers d'art et de design à la Pyramide.



Consultez le bilan complet avec le bilan presse [en cliquant ici](#) pour retrouver toutes les informations sur les événements qui ont eu lieu.

## Un vecteur de rayonnement pour le design

France Design Week Loire Valley 2024 a démontré l'importance du design comme moteur d'innovation et de créativité, en tissant un lien fort entre le public, les créateurs et les entreprises qui travaillent avec les designers. Merci à tous les partenaires, artistes, journalistes, et participants pour cette édition mémorable.

**Rendez-vous du 11 au 30 septembre 2025 pour une nouvelle célébration du design avec le "design utile" !**





Régine Charvet-Pello, commissaire générale de France Design Week Loire Valley et secrétaire nationale APCI



Bruno Bonnell (à gauche), secrétaire général pour l'investissement (France 2030) et Nicolas Parpex (à droite), directeur French Touch Capital chez BPI France



Emmanuel Thouan, président de l'APCI et administrateur de Valesens

Nous avons clos la 5ème édition de France Design Week nationale le 30 septembre dans les locaux de BPI France, boulevard Hausmann à Paris avec toute l'équipe de l'APCI et ses adhérents, en compagnie de **Nicolas Parpex**, directeur French Touch Capital chez BPI France et **Bruno Bonnell**, secrétaire général pour l'investissement (France 2030). Nous avons lancé officiellement le thème de l'année 2025 :

## DESIGN UTILE

Parce que le design est indispensable, nécessaire, bénéfique, très souvent fructueux et payant 😊 et toujours avantageusement au service d'autrui, il est UTILE ! Utile à la nature, à la société, à l'Homme, aux vivants plus généralement, tout autant qu'à l'économie... de moyens et de matières.

DESIGN UTILE pour continuer à communiquer à destination de tous pour cette 6<sup>e</sup> édition, pour s'engager, pour engager, pour rallier, pour partager les bénéfices design avec tous !

Nous remercions les équipes APCI, promotion du design, le comité d'organisation national de France Design Week, notre comité d'organisation régional et tous ceux qui se mobilisent pour cet événement !

Lancement des candidatures début d'année 2025.

## LES RENCONTRES VALESENS

### Un automne aux salons



**Octobre 2024, Habiter Surcyclé au salon de l'Habitat à Tours.**

Retour sur le Salon de l'Habitat 2024 au parc des expositions de Tours qui a accueilli 9000 visiteurs. Avec Habiter Surcyclé, nous avons présenté nos dernières réalisations.

Nous avons recréé l'ambiance "comme à la maison" du restaurant Chez Monsieur Henri, de l'association Jeunesse et Habitat, entièrement réaménagé avec du mobilier surcyclé design par Habiter Surcyclé !

Ce fut également l'occasion de dévoiler la nouvelle collection de coussins Habiter Surcyclé, des créations originales et graphiques créées à partir de textiles surcyclés, réalisées en collaboration avec l'association Active\*.

\*L'association Active est une association loi 1901 à but non lucratif, ayant pour objectif de favoriser l'insertion économique et sociale de personnes éloignées de l'emploi par le recyclage du vêtement.



**Valesens et Habiter Surcyclé prolongent les bienfaits de France Design Week !**

Organisé au cœur du Palais des Congrès Vinci de Tours qui a accueilli 14900 visiteurs, ce salon a mis à l'honneur la création de la région.

Valesens y a présenté l'exposition **8 objets simples du quotidien**, créée pour l'édition n°5 de France Design Week en septembre dernier.

**Habiter Surcyclé** avait également un espace dédié avec ses iconiques coussins aux lignes graphiques : des pièces uniques surcyclées et originales ainsi que ses meubles surcyclés par la Fabrique d'Estime dont un secrétaire pour les petits lieux à habiter.

**Nous remercions l'équipe de Tours Évènements qui portent nos actions en nous permettant de présenter nos initiatives !**



Collection de coussins et mobilier Habiter Surcyclé

**(Re)découvrez notre collection de coussins sur notre boutique en ligne !**



L'exposition "8 objets simples du quotidien" dès l'entrée du salon

## La 10<sup>ème</sup> journée des secondes vies de Valdelia



Le 21 novembre, nous étions présents à la **10<sup>e</sup> Journée des secondes vies** organisée par **Valdelia** aux ateliers Diderot à Pantin. Une journée inspirante, marquée par l'intervention de **Samy Chabot**, coordinateur national réemploi et de son président **Arnaud Humbert-Droz**, qui ont mis en lumière l'importance de la formation dans le développement du réemploi.

Chez Valesens, cette thématique résonne particulièrement avec notre programme **Re-Source**. En collaboration avec le **campus d'excellence Design, Mode et Métiers d'Art (Manufacture des Gobelins)**, nous explorons l'innovation, la recherche et la formation, tout en valorisant notre Fabrique d'Estime, **Habiter Surcyclé**. Une belle dynamique pour inventer les secondes vies de demain !

[Voir la vidéo de la 10<sup>ème</sup> journée Valdelia](#)

**Visite de la Cour des comptes à Valesens !**



Valesens a eu le plaisir d'accueillir le 8 novembre la Cour des Comptes à Saint-Paterne-Racan et à Tours. Nous avons pu exposer le terrain de nos actions, l'association, étant reconnue PTCE (Pôle Territorial de Coopération économique), incubateur de projets d'économie circulaire par le design, association d'intérêt général et tout récemment devenu cluster régional.

Pourquoi deux conseillers de la Cour des Comptes, Madame Nathalie GREEN et Monsieur Denis TERSEN nous ont-ils rendu visite ? Suite aux propositions recueillies sur la plateforme nationale de participation citoyenne de la Cour des comptes, celle-ci a retenu 10 thèmes au plan national. **Le soutien de l'État à l'économie sociale et solidaire** en est un. Les travaux des conseillers portent sur un panorama des soutiens publics à l'économie sociale et solidaire, complété par une analyse, à titre illustratif, des soutiens à l'émergence et au **développement de projets portés par des structures de l'ESS contribuant à la transition écologique** (et plus précisément **économie circulaire**) dans deux régions exemplaires : Bretagne et Centre-Val de Loire. Pour notre région... ce sont les projets de l'incubateur de projets circulaires par le design Valesens qui sont retenus ainsi que ceux d'Actyval à Chinon.

Valesens a donc accueilli Madame GREEN et Monsieur TERSEN avec **Bernard Plat** son président, **Christophe Bigot** et **Didier Desassis** ses vice-présidents, **Aurélie Minois**, directrice opérationnelle d'Habiter Surcyclé, **Régine Charvet-Pello**, responsable de stratégie pour Valesens et **Noémie Zaoui**, chargée du développement à Valesens.

Et ses partenaires présents :

**Antoine Tristam**, président de la communauté de communes Gâtine Racan et maire

**Eric Lapeau**, maire de Saint paterne Racan et vice-président  
**Philippe Averous**, mandataire MACIF région PDLCVL et **Thierry Bouralla**, directeur de l'Action Mutualiste pour le pôle nord ouest du groupe MACIF

**Guillaume Saint-Cricq**, sous-préfet secrétaire général adjoint de la Préfecture d'Indre-et-Loire

**Franck Gagnaire**, adjoint au maire, délégué à l'éducation, à la petite enfance et à la vie étudiante

**Benoit Koenig et Mondane Blin de Laloubie** président et administratrice de l'association Active ayant pour objet de favoriser l'insertion par l'activité économique de personnes éloignées de l'emploi par le recyclage de vêtement à Tours

**Pierre Boscredon**, co-fondateur de Veloop, PTCE de la filière économie circulaire du vélo à Tours,

**Albina Deschamps**, directrice de CO-HOP, entreprise à but d'emploi - territoire zéro chômeur Velpeau-Sanitas à Tours.

### Trois nouvelles têtes dans l'équipe Valesens !



Cette année, nous accueillons trois nouvelles personnes en alternance chez Valesens : **Fantine Beaumont, Lila Dupin et Noémie Zaoui**.



Fantine, en **master de design global à CY école de design** (Université de Cergy Pontoise), est en charge de l'événementiel. Cette mission est complétée en fil rouge pendant ces 2 ans par l'étude et la mise en place d'une nouvelle Fabrique d'Estime après "Habiter Surcyclé". Cette nouvelle fabrique va revaloriser par le design les textiles abandonnés pour recréer les univers textiles des lieux à habiter.

E-mail : [evenement@valesens.fr](mailto:evenement@valesens.fr)

Tél. 02 47 75 25 22

Lila, en **master de design à l'ETIC** (école de design graphique à Blois), prend en charge tout ce qui concerne le design graphique, les documents de communication print, ainsi que la gestion des réseaux sociaux, la newsletter et le site internet en partageant son temps entre les productions pour Valesens et celles pour Habiter Surcyclé.

E-mail : [com@valesens.fr](mailto:com@valesens.fr)

Tél. 02 47 75 25 30

Enfin, Noémie, en **master de commerce et marketing à l'ESG** (école de management et de commerce à Tours), aura pour mission d'accompagner et de promouvoir notre offre de services pour nos adhérents, de soutenir le recrutement de nouveaux membres, et de contribuer activement au développement de financements publics et privés, notamment en préparant le lancement du "Club des 10 au carré", un cercle d'entreprises mécènes qui soutiennent nos projets !

E-mail : [dev@valesens.fr](mailto:dev@valesens.fr)

Tél. 02 47 75 25 34

## L'ACTU DE...

**Louise Rué,**  
**lauréate du Fonds de production artistique Enowe-Artagon !**

Voici notre nouvelle rubrique mettant en lumière un·e adhérent·e de Valesens.

**Louise Rué** est designer indépendante et la **première référente territoriale de Valesens** basée à Orléans. Elle est le relais et la représentante de toutes les actions de Valesens sur la Métropole

d'Orléans. Elle accompagne France Design Week depuis plusieurs années.

Le projet "*Mémoire des Flots*" qu'elle partage avec **Gabin Bouvard**, cartographe, est lauréat du Fond de production artistique **Enowe-Artagon**.

Pour la quatrième année consécutive, six projets artistiques émergents en lien avec des enjeux écologiques ont été sélectionnés pour être soutenus par le Fonds de production artistique Enowe-Artagon.



"La série Mémoires des Flots est une collection design de vases à la fois artistique et éducative, qui sensibilise aux différents types d'inondations. Inspirée par des événements climatiques récents, elle illustre les multiples facettes et conséquences des inondations dans des contextes urbains variés. Chaque vase est dédié à une ville, illustrant un type d'inondation : hausse des eaux, rupture de digue, submersion marine, ruissellement intense ou encore artificialisation des sols. Les formes des vases s'inspirent des caractéristiques géographiques et hydrologiques locales. Des gravures détaillent les impacts des inondations, tels que les coûts de réparation, les interruptions de services publics et les pourcentages de zones submergées. La conception des vases repose sur des données réelles et des simulations hydrauliques, alliant ainsi esthétique et pertinence scientifique. La fabrication est réalisée par des artisans locaux, tels que

**Verart** pour le verre soufflé au chalumeau et **Aurélien Molinier** pour le bois tourné."



Louise Rué : [louise.rue@gmail.com](mailto:louise.rue@gmail.com)

## **HABITER SURCYCLÉ**

**7 novembre 2025, de l'émotion Chez Monsieur Henri !**



Annie Dorange (RCP), Lou Piriou (RCP), Aurélie Minois (Habiter Surcyclé), Bernard Plat (Valesens), Benjamin Foucher (RCP), Régine Charvet-Pello (RCP, Valesens)

Le jeudi 7 novembre, l'**association Jeunesse et Habitat** inaugurerait son tout nouveau restaurant, **Chez Monsieur Henri**. Entièrement repensé par **RCP Design Global** et par **Habiter Surcyclé**, avec du mobilier surcyclé transformé, pour une ambiance cocooning, comme à la maison, tout en redonnant une seconde vie aux objets !

Créé en 1945 ce restaurant est celui du foyer des jeunes travailleurs de l'association Jeunesse et Habitat. Basé en hyper centre de Tours à deux pas de la cathédrale, ce restaurant associatif de 200 couverts, ouvert à tous, donne accès à l'heure du déjeuner également aux habitants du quartier, employés de bureau alentours, ouvriers des chantiers voisins ...

Trop peu connu dans la ville, l'association a décidé de le réhabiliter et fait appel à l'agence de design tourangelle RCP Design Global qui a traité l'aménagement général et la nouvelle identité et à Habiter Surcyclé, la fabrique d'Estime pour l'équipement en mobilier unique, fabriqués à partir de mobilier délaissés récupérés. Le restaurant a été complètement réinventé pour refléter l'esprit de rencontre et d'accueil que son héritage historique aime tant et pour partager un moment unique... comme à la maison depuis le 2 septembre dernier.

Restaurant Chez Monsieur Henri  
16 Rue Bernard Palissy, Tours, France 37000

[Visiter l'Instagram de Chez Monsieur Henri](#)

**LES PROJETS**

# SENSORY<sup>6<sup>e</sup></sup> édition

## LE CONGRÈS DES INNOVATIONS SENSORIELLES



Le 20 mars 2025, à Tours et en digital, aura lieu la 6<sup>ème</sup> édition du congrès des innovations sensorielles Sensory, à Tours que nous co-organisons avec la Cosmetic Valley.

Les thématiques proposées cette année:

- Les nouvelles expériences consommateurs
- Sensorialité et nouveaux enjeux de conception
- Internationalité et sensorialité



Prenez vos places dès maintenant ! Vous pouvez encore accéder au tarif "Early Booking" (- 20%), jusqu'au 15 janvier 2025.

[Site du congrès Sensory](#)

En partenariat avec Tours Métropole et Tours Évènements.

**Valesens**

56 avenue Marcel Dassault, 37200, Tours

[contact@valesens.fr](mailto:contact@valesens.fr)

Cet email a été envoyé à {{contact.EMAIL}}

Si vous ne souhaitez plus recevoir d'autres e-mails, veuillez vous désinscrire en cliquant en bas.

[Se désinscrire](#)

